

Beleidsplan Stichting Vrienden van Opera Spanga 2020 - 2025

Inleiding en doelstelling

De Stichting Vrienden van Spanga is opgericht in 1998 in Spanga, gemeente Weststellingwerf. De Stichting stelt zich ten doel: het wekken van belangstelling voor het werk en de uitvoeringen die door of onder de zorg van de Stichting Spanga, het Verona van Weststellingwerf, worden uitgevoerd. Met als bijzonder aandachtsdoel: het brengen van de opera in de harten van de mensen.

De Vriendenstichting staat naast de Stichting Spanga (de moederstichting) en heeft een ondersteunende functie. De stichting wil haar vrienden-leden op een speciale wijze informeren over de komende voorstellingen in de zomer middels twee keer per jaar een Nieuwsbrief, in het voorjaar een aankondiging van de komende productie in de zomer en in het najaar een terugblik op de productie.

Wat bieden wij aan de Vrienden

Er is een jaarlijkse Vriendendag en vrienden hebben een aantal privileges zoals o.a. bijwonen van een repetitie, het recht op geplaceerde plaatsen en soms een extra concert.

Vrienden krijgen dan uitleg over de productie van het jaar en er is een activiteit bijv. een zangworkshop, een lezing. In 2023 en 2024 is door Corina van Eijk een workshop "acteren" gegeven. Doorgaans doen daar wel zo'n 40-50 vrienden aan mee en het contact met het bestuur is heel aangenaam. Door email-verkeer met de secretaris is dit ook veel persoonlijker geworden.

Verder is het bestuur van de Vrienden aanwezig tijdens de productiedagen ter algemene ondersteuning en is dan actief met het werven van nieuwe vrienden.

In december 2023 waren er rond de 400 Vrienden, uit het gehele land. Midden 2024 : 360. Twee keer per jaar krijgen de Vrienden het verzoek hun jaarlijkse bijdrage te betalen en er zijn nogal wat mensen die zich dan afmelden gezien de vergevorderde leeftijd. Toeloop: ongeveer 10 per jaar.

Doel : het werven van individuele Vrienden, sponsors, van fondsen en andere middelen die ten goede komen aan bovengenoemde Stichting. Er kan worden vastgesteld dat de organisatie in staat is gebleken een substantiële financiële bijdrage te leveren door het werven van vrienden voor Opera Spanga en bij te dragen aan de bekendheid van deze kunstuiting niet alleen in Friesland, maar ook landelijk. Tijdens de manifestatie Leeuwarden Culturele hoofdstad van Europa in 2018 is Opera Spanga duidelijk op de kaart gezet en is zij met een openbare repetitie manifestatie in het Provinciehuis aanwezig geweest tijdens de opening in januari 2018 in Leeuwarden.

Daarnaast is er dat jaar een samenwerking geweest met de neven culturele hoofdstad Valletta op Malta. De Aida is daar in september meerdere keren opgevoerd in het openluchttheater. Daarmee is Opera Spanga duidelijk buitenlands gegaan. De Jeugdopera Anne&Zef, geënt op het verhaal van Anne Frank, welke in Amsterdam diverse keren is opgevoerd, is in december 2018 opgevoerd in Albanië en Kosovo op uitnodiging van de Ambassade. Deze voorstelling kwam in mei 2019 ook in Duitsland in Wiesbaden op de planken.

Het is duidelijk dat Opera Spanga met haar **35 - jarig** bestaan in 2024 vele producties op de kaart heeft gezet. Producties, die doorgaans tijdens de zomer meerdere keren zeker – 8 tot 10 keer - "op Spanga" bijgewoond werden door een groot publiek. Een enkele keer op een andere plek, theater Caprese bij Bloemendaal, Oranjewoudfestival bij Heerenveen.

Ook is in december 2021 en januari 2022 een winter-opera opgevoerd Madam Scrooge.

Coronatijd, 2020, 2021 is moeilijk geweest en er zijn een aantal voorstellingen afgelast, vervangen door films, (o.a. After te Flood, the Others) die ook thuis bekeken konden worden.

Organisatie en bestuur

De Vrienden stichting is een vrijwilligersorganisatie en wil en kan dat in de komende jaren blijven. Er is een goede samenwerking met regisseur, productieleiding en bestuur van de moederstichting. Er vindt jaarlijks een gezamenlijke vergadering plaats en de organisatie kent de commissarisfunctie. Een vertegenwoordiger uit het bestuur is bevoegd mededelingen te doen over de gang van zaken in de stichting. In de periode 2012 tot 2018 was er een zeer goede samenwerking en relatie tussen bestuur en vriendenbestuur. Daarna is er wat meer afstand gekomen.

Van 2019 tot 2022 waren er corona-perikelen en in die tijd is er ook een verhuizing geweest van de boerderij van Jacob en Cobi de Wolff aan de Spangahoekweg naar De Lindedijk 11, boerderij van

Geert en Lutske Slagter. Het grote voordeel daar is dat nu “overdekt” gedineerd kan worden, weliswaar met overvliegende zwaluwen en blatende geiten.

Huidige situatie en toekomstplannen van de Vriendenstichting

Het bestuurlijke hoofdstreven voor de komende jaren is blijvende ondersteuning te bieden aan het operagebeuren in de vorm van extra's. In de beginjaren werden bijzondere giften doorgesluisd naar de moederstichting voor aanloopkosten van een productie. Later werden dat bijdragen voor het maken van flyers, computeraanschaf en het digitale administratiesysteem dat in 2008 in werking is gegaan. In 2011 werd de website vernieuwd. Daarop zijn trailers te zien van bijna alle producties sinds de oprichting. In 2010 is een DVD gemaakt van de operaregistratie Carmen van Bizet opgevoerd in Delfzijl. Ook zijn gelden besteed aan costumering.

Nieuwe Vrienden kregen doorgaans als welkom een DVD naar keuze. DVD's zijn ouderwets en wij geven nu een boek over Opera Spanga aan Nieuwe Vrienden. De betaling kan sinds 2024 ook via een QR code.

Een veelgehoord geluid: “wanneer komt er boven- of ondertiteling”, kon in het jaar 2019 worden gehonoreerd uit de middelen van de Vriendenstichting.

De Nieuwsbrief van de Vrienden welke aanvankelijk twee keer per jaar per post werd verzonden, heeft na de coronatijd een digitale versie gekregen en kan daardoor vaker worden gemaakt en verzonden. Vanaf 2012 heeft de Stichting de status van Culturele ANBI, giften zijn fiscaal aftrekbaar voor 125%.

Plannen voor de toekomst

Samenwerkingsverbanden met scholen via educatieve programma's om de opera te brengen onder jongeren, staan regelmatig op het programma.

In 2008 bijv. de jeugdopera Dhr. en Mevr. Macbeth in het concertgebouw in Amsterdam, MuzykFirus en bovengenoemde Anne&Zef, diverse keren opgevoerd in meerdere steden en landen.

In 2010 was er deelname in een community operaproject met als doel de stad Delfzijl in cultureel opzicht weer op de kaart te zetten.

Waar kan de Vriendenstichting hulp bieden:

- Werkdrukbeheersing (?)
- Extra actie op educatief terrein
- Schoolproducties - hulp
- Marketing mbv partners op gebied van educatie en sociale media
- Meedenken en investeren in de huidige accommodatie, de stal van Geert Slagter

Acties en samenwerking beide besturen

- Met het stoppen van de vaste subsidie van het Fonds voor de Podiumkunsten in 2012 brak een moeilijke tijd aan. Het belangrijkste streven in de toekomst blijft – ter ondersteuning van Opera Spanga het zoeken naar vaste sponsors en nieuwe vrienden en een doelgericht marketingplan te ontwikkelen. Dit is al gaande via de sociale media, Facebook, Nieuwsbrieven, digitaal sinds coronatijd, daarvoor per post.
- Incidenteel zullen sponsoracties gehouden moeten worden om muzikiefhebbers enthousiast te maken en vaste langdurende financiële toezeggingen van bedrijven binnen te halen.
- Extra actie op educatief netwerk tbv verjonging.
- Hulp bij Werkgroep opzetten: Jong en Duurzaam.
- Voor de hoofdsponsors (provincie, gemeente en fonds podiumkunsten) is het belangrijk dat een vriendenclub actief blijft bij participatie op nationaal en lokaal niveau.

In 2020 – 2024 heeft de Provincie Friesland voor 4 jaar subsidie gegeven. We hopen dat provincie en gemeente net als andere jaren onze trouwe partner zullen blijven ondanks aangekondigde bezuinigingen op cultuur.

Voor de periode 2025 – 2028 zijn aanvragen ingediend bij het **FPK** en dat is toegezegd.

Na 2024 wordt het spannend.

Bestuur Stichting Vrienden van Spanga

Willem Jan Louritz, voorzitter
Bert Schreurs, penningmeester
Tineke van de Vliet, secretaris
Laura Zoetendal, algemeen lid

Producties en projecten uit het 35-jarig bestaan van Opera Spanga 1989 – 2024

Producties van 1989 tot 1999 – de eerste jaren tweejaarlijks een productie

- 1989 L'elisir d'Amore
- 1990 Rigoletto
- 1991 Les Contes d'Hoffmann
- 1993 the Rake's Progress
- 1994 Ariadne auf Naxos, coproductie met Odeon in Zwolle
- 1995 Samson en Dalila
- 1997 Falstaff

De Vriendenstichting was sinds 1998 (oprichtingsjaar) getuige van de volgende producties:

- 1999 Il Trittico
- 2000 Blauwbaards Burcht
- 2001 Aida
- 2002 Mavra
- 2003 Rigoletto
- 2004 Buwalski Road opera
- 2005 Sancta Susanna
- 2006 Samson en Dalila
- 2007 Gods Videothee
- 2008 Donna Giovanna
- 2009 Elektra
- 2010 Carmen in Delfzijl en mini-festival, one-woman opera” Is this Tosca”, Beelden aan Zee
- 2011 Falstaff rivisto
- 2012 Stuyvesant Zero en een film van Donna Giovanna.
- 2013 Romeo en Julia
- 2014 Gianni Schicchi, coproductie met Sinfonia Rotterdam en Brava TVNL,
- 2015 The electric Flute in samenwerking met het Oranjewoud Festival.
- 2015/16 Het MuzykFirus, muziektheatervoorstelling voor de jeugd ism Frysk Harmony Orkest
- 2015-2019 meerdere keren Anne & Zef
- 2016 Macbeth
- 2017 La Traviata,
- 2018 Aida, in Spanga en op Malta en mede Corto Maltese op Malta
- 2019 Il Tabarra en Pagliacci
- 2020 The Others – opera film, digitaal door corona
- 2021 Carmen
- 2022 Madam Scrooge in de winter en After the Flood
- 2023 Jevgeni Onegin
- 2024 Otello