

# **Stichting Vrienden van Opera Spanga 2019 – 2020**

## **Beleidsplan/Jaarverslag**

### **Inleiding en doelstelling**

De Stichting Vrienden van Spanga is opgericht in 1998 in Spanga, gemeente Weststellingwerf. De Stichting stelt zich ten doel: het wekken van belangstelling voor het werk en de uitvoeringen die door of onder de zorg van de Stichting Spanga, het Verona van Weststellingwerf, worden uitgevoerd. Met als bijzonder aandachtsdoel: het brengen van de opera in de harten van de mensen.

De Vriendenstichting staat naast de Stichting Spanga (de moederstichting) en heeft een ondersteunende functie. De stichting wil haar vrienden-leden op een speciale wijze informeren over de komende voorstellingen in de zomer middels twee keer per jaar een Nieuwsbrief. In het voorjaar een aankondiging van de komende productie in de zomer en in het najaar een terugblik op de productie.

### **Wat bieden wij aan de Vrienden**

Er is een jaarlijkse Vriendendag en vrienden hebben een aantal privileges zoals o.a. bijwonen van een repetitie en het recht op geplaatste plaatsen en soms een extra concert.

In 2018 is er tijdens de Vriendendag in juli een zangworkshop gehouden en in september heeft het bestuur een speciale Vriendenreis georganiseerd naar Malta waar de opera Aida werd opgevoerd in het kader van Leeuwarden Culturele Hoofdstad Europa 2018 en de Corto Maltese, een jeugdproductie waar opera Spanga aan bijgedragen heeft.

Verder is het bestuur van de Vrienden aanwezig tijdens de productiedagen ter algemene ondersteuning en is actief in het werven van nieuwe vrienden.

Daarnaast het doel : het werven van sponsors, van fondsen en andere middelen die ten goede komen aan bovengenoemde Stichting. Er kan worden vastgesteld dat de organisatie in staat is gebleken een substantiële financiële bijdrage te leveren door het werven van vrienden voor Opera Spanga en bij te dragen aan de bekendheid van deze kunstuiting niet alleen in Friesland, maar ook landelijk. Tijdens de manifestatie Leeuwarden Culturele hoofdstad van Europa in 2018 is Opera Spanga duidelijk op de kaart gezet en is ook met een openbare repetitie manifestatie in het Provinciehuis aanwezig geweest tijdens de opening in januari 2018 in Leeuwarden.

Daarnaast is er dat jaar een samenwerking geweest met de neven culturele hoofdstad Valletta op Malta. De Aida is daar in september meerdere keren opgevoerd in het openluchttheater. Daarmee is Opera Spanga duidelijk buitenlands gegaan. De Jeugdopera Anne&Zef, geënt op het verhaal van Anne Frank, welke in Amsterdam diverse keren is opgevoerd, is in december 2018 opgevoerd in Albanië en Kosovo op uitnodiging van de Ambassade. Deze voorstelling komt in mei 2019 ook in Duitsland in Wiesbaden op de planken.

Daarmee is het duidelijk dat Opera Spanga met haar 30 - jarig bestaan in 2019 vele producties op de kaart heeft gezet. Producties, 35, die doorgaans tijdens de zomer meerdere keren zeker – 8 tot 10 keer - “OP Spanga” bij te wonen waren door een groot publiek. Een enkele keer op een andere plek, theater Caprese bij Bloemendaal, Oranjewoudfestival bij Heerenveen.

### **Organisatie en bestuur**

De stichting is een vrijwilligersorganisatie en wil en kan dat in de komende jaren blijven.

Er is een goede samenwerking met regisseur, productieleiding en het bestuur van de moederstichting.

Er vindt jaarlijks een gezamenlijke vergadering plaats en de organisatie kent de commissarisfunctie.

Een vertegenwoordiger uit het hoofdbestuur is bevoegd mededelingen te doen over de gang van zaken in de stichting. In de periode 2012 tot 2018 was er een zeer goede samenwerkings relatie tussen hoofdbestuur en vriendenbestuur.

### **Huidige situatie en toekomstplannen van de Vriendenstichting**

Het bestuurlijke hoofdstreven voor de komende jaren is blijvende ondersteuning te bieden aan het operagebeuren in de vorm van extra's. In de beginjaren werden bijzondere giften doorgesluisd naar de moederstichting voor aanloopkosten van een productie. Later werden dat bijdragen voor het maken van flyers, computeraanschaf en het digitale administratiesysteem dat in 2008 in werking is gegaan. In 2011 een geheel vernieuwde website. Daarop zijn trailers te zien van bijna alle producties sinds de oprichting. In 2010 is een DVD gemaakt van de operaregistratie Carmen van Bizet opgevoerd in Delfzijl. Ook zijn gelden besteed aan costumering.

Nieuwe Vrienden krijgen doorgaans als welkom een DVD naar keuze.

Een veelgehoord geluid: “wanneer komt er boven- of ondertiteling”, kan in het jaar 2019 worden gehonoreerd uit de middelen van de Vriendenstichting.  
De Nieuwsbrief van de Vrienden welke nu nog twee keer per jaar per post wordt verzonden, zal ongetwijfeld tzt. ook een digitale versie krijgen.  
Vanaf 2012 heeft de Stichting de status van Culturele ANBI, giften zijn fiscaal aftrekbaar voor 125%.

## **Producties en projecten uit het 30-jarig bestaan van Opera Spanga 1989 – 2019**

### **Producties van 1989 tot 1999** – de eerste jaren tweejaarlijks een productie

- 1989 L'elisir d'Amore
- 1990 Rigoletto
- 1991 Les Contes d'Hoffmann
- 1993 the Rake's Progress
- 1994 Ariadne auf Naxos, coproductie met Odeon in Zwolle
- 1995 Samson en Dalila
- 1997 Falstaff

### **De Vriendenstichting** is sinds 1998 (oprichtingsjaar) getuige geweest van de volgende producties:

- 1999 Il Trittico
- 2000 Blauwbaards Burcht
- 2001 Aida
- 2002 Mavra
- 2003 Rigoletto
- 2004 Buwalski Road opera
- 2005 Sancta Susanna
- 2006 Samson en Dalila
- 2007 Gods Videothee
- 2008 Donna Giovanna
- 2009 Elektra
- 2010 Carmen in Delfzijl en mini-festival, one-woman opera” Is this Tosca”, Beelden aan Zee
- 2011 Falstaff rivisto
- 2012 Stuyvesant Zero en een film van Donna Giovanna.
- 2013 Romeo en Julia
- 2014 Gianni Schicchi, coproductie met Sinfonia Rotterdam en Brava TVNL,
- 2015 The electric Flute in samenwerking met het Oranjewoud Festival.
- 2015/16 Het MuzykFirus, muziektheatervoorstelling voor de jeugd ism Frysk Harmony Orkest
- 2015-2019 meerdere keren Anne & Zef
- 2016 Macbeth
- 2017 La Traviata,
- 2018 Aida, in Spanga en op Malta en mede Corto Maltese op Malta
- 2019 Il Tabarra en Pagliacci

### **Specifieke plannen**

Samenwerkingsverbanden met scholen via educatieve programma's om de opera te brengen onder jongeren, staan regelmatig op het programma.

In 2008 bijv. de jeugdopera Dhr. en Mevr. Macbeth in het concertgebouw in Amsterdam, MuzykFirus en bovengenoemde Anne&Zef, diverse keren opgevoerd in meerdere steden en landen.

In 2010 deelname in een community operaproject met als doel de stad Delfzijl in cultureel opzicht weer op de kaart te zetten.

Met het stoppen van de vaste subsidie van het Fonds voor de Podiumkunsten in 2012 brak een moeilijke tijd aan. Het belangrijkste streven in de toekomst blijft – ter ondersteuning van Opera Spanga - het zoeken naar vaste sponsors en nieuwe vrienden en een doelgericht marketingplan te ontwikkelen. Dit is al gaande via de sociale media, Facebook, digitale nieuwsbrieven. Incidenteel zullen sponsoracties gehouden worden teneinde meer muzikliefhebbers enthousiast te maken en vaste langdurende financiële toezeggingen van bedrijven binnen te halen.

Bestuur Stichting Vrienden van Spanga

Willem Jan Louridtz, voorzitter  
Bert Schreurs, penningmeester  
Tineke van de Vliet, secretaris  
Laura Zoetendal, algemeen lid sinds 2019